

ST. FRANCIS COLLEGE FOR WOMEN, BEGUMPET

(An Autonomous College of Osmania University)

Faculty of Arts – Department of French

SECOND LANGUAGE FRENCH SYLLABUS CBCS–2020

SEMESTER – IV

Programme: B.A, B.Sc., B.Com (A&F), B.Com (C), B.Com (I.B) II

Max. Hours: 75

Course Code: U20/FRE/AECC/401

Max. Marks: 60

Type of course: AECC

Hours per week: 5

No. of credits: 5

Module – I « Cultivons nos plaisirs ! »

Communication : Proposer, inviter – Accepter, refuser, reporter une invitation –

Parler de ses loisirs et de ses pratiques culturelles – Annuler un

rendez-vous – Demander/ donner un avis sur un spectacle –

Exprimer un dégoût

Grammaire : Les adjectifs et pronoms démonstratifs – Les articulateurs logiques

Vocabulaire : La cuisine – Le cinéma, le théâtre – La littérature

Culture : La cuisine d'Outre-mer – Les petits plaisirs – La bande dessinée

– Le théâtre

Module – II « Les autres et moi »

Communication : Écrire une lettre personnelle – Exprimer l'obligation – Exprimer

l'interdiction – Exprimer des sentiments – S'excuser/ demander

pardon – Demander de l'aide – Réconforter quelqu'un

Grammaire : L'adjectif et pronom sujet « tout » – Les pronoms compléments
à l'impératif – Le discours indirect au présent

Vocabulaire : L'amour – L'amitié

Culture : Le langage des couleurs – Les mots doux des Français –
Les histoires d'amour préférées des Français – La proxémie

Snehal
Head of the Department of French
St. Francis College for Women,
Begumpet, Hyderabad-16.

Aasthi Simha
Sarojini Naidu Vanita Maha Vidyalaya
EXHIBITION GROUND, HYD

Module – III « Douce France »

Communication : Demander des informations touristiques – Exposer son point de vue et insister – Conseiller – Se souvenir – Demander une autorisation

Grammaire : Les pronoms relatifs qui/que/où – Le passé composé (révision) – L’expression de la durée – L’opposition passé composé/l’imparfait

Vocabulaire : La géographie et l’histoire – L’organisation politique et administrative

Culture : Les symboles de la France – Le tourisme

Module – IV « Sur le chemin des mots »

Communication: Comprendre et rédiger une définition – Demander de répéter/de préciser

Grammaire : La formation de l’adverbe de manière – La formation des mots

Vocabulaire : Comprendre et rédiger une définition – Demander de répéter/de préciser

Culture : La francophonie – Sa définition

Module – V « Culture, Grammaire et Révision »

La cuisine d’outre-mer – Les petits plaisirs – La bande dessinées – Le langage des couleurs – Les mots doux des Français – Les histoires d’amour perforées des Français – La proxémie – Les symboles de la France – Le tourisme – La francophonie et sa définition

Les sujets pour la rédaction:

1. La famille
2. La vie quotidienne
3. Un lieu touristique
4. Les activités préférées
5. Les projets d’avenir
6. La Francophonie
7. La cuisine française

Prescribed Textbook:

« À Propos A2 » : a. Livre de l'élève b. Cahier d'exercices

Préparé par : Christelle Carenzi-Vialaneix, Catherine Metton,

Annabelle Nachon, Fabienne Nugue

Reference Textbooks:

1. « Écho A2 Méthode de Français »

Préparé par : J. Pécheur, J. Girardet

2. « Saison 2 – A2+ » : a. Livre de l'élève

Préparé par : Marie Noelle Cocton

b. Cahier d'activités

Préparé par : Isabelle Cartier

3. « Version Originale 2 – A2 » : a. Livre de l'élève

b. Cahier d'activités

Préparé par : Monique Denyer, Agustin Garmendia

Sneha
Head of the Department of French
St. Francis College for Women,
Begumpet, Hyderabad-16.

Asati Sunkha
Sarojini Naidu Vanita Maha Vidyalayam
EXHIBITION GROUND, HYD.

ST. FRANCIS COLLEGE FOR WOMEN, BEGUMPET
(An Autonomous College of Osmania University)
Faculty of Arts – Department of French
MODEL PAPER PATTERN
SEMESTER – IV

TIME: 2hrs

Course Code: U20/FRE/AECC/401

MAX.MARKS: 60

Compréhension – Part A – 20 marks

I. Lisez le texte/ le dialogue et répondez aux questions suivantes : 10

a. Répondez aux questions (5)

b. Faites des noms avec ces verbes ci-dessous et faites une phrase avec la forme nominale (5)

II. Traduisez en anglais : 5

III. Traduisez en français : 5

Grammaire – Part B – 20 marks

IV. Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps indiqué : ($\frac{1}{2} \times 16$) 8
(passé récent, passé composé, imparfait, futur proche, futur simple, présent progressif)

V. Mettez les phrases au discours direct et indirect selon le cas: ($\frac{1}{2} \times 8$) 4

VI. Remplacez les mots soulignés avec le pronom (COD, COI, Y, EN) qui convient : 4
($\frac{1}{2} \times 8$)

VII. Remplissez les tirets avec les pronoms relatifs (qui, que, où) : ($\frac{1}{2} \times 8$) 4

Expression Ecrite – Part C – 20 marks

VIII. Répondez aux questions suivantes en français : 5

IX. Remettez les phrases suivantes dans l'ordre : 5

X. Rédigez un paragraphe ou un dialogue sur un de ces sujets (80–100 mots) : 10

ST. FRANCIS COLLEGE FOR WOMEN, BEGUMPET
(An Autonomous College of Osmania University)
Faculty of Arts – Department of French
MODEL QUESTION PAPER
SEMESTER – IV

TIME: 2 hrs

Course Code: U20/FRE/AECC/401

MAX.MARKS: 60

Compréhension – Part A – 20 marks

I. Lisez le texte et répondez aux questions suivantes : (10)

La météo

Pour savoir comment s'habiller le matin mais aussi pour savoir où partir en week-end ou en vacances, les Français consultent quotidiennement la météo. Elle a une place importante dans la presse et elle accompagne tous les journaux à la radio ou à la télévision. Aujourd'hui, les prévisions météorologiques portent sur une dizaine de jours et les bulletins météo du vendredi soir sont les plus attendus !

Le temps qu'il fait, la météo, a aussi une place dans la conversation des Français. Quand ils ne savent pas quoi dire, ils parlent du temps qu'il a fait, qu'il fait ou qu'il va faire. Il existe même une expression dans la langue française : « parler de la pluie et du beau temps » qui signifie parler de tout et de rien, de choses sans importance.

a. Répondez aux questions suivantes : (1x5 = 5)

1. De quoi parle-t-il, l'auteur dans ce texte ?
2. Pourquoi les français consultent quotidiennement la météo ?
3. Où est-ce qu'on trouve les prévisions météorologiques ?
4. Qu'est-ce que les Français font quand ils ne savent pas quoi dire ?
5. Quelle est l'expression donnée dans le texte ?

b. Faites des noms avec ces verbes donnés ci-dessous et faites une phrase avec la forme nominale (1x5=5)

1. Exister 2. Partir 3. Savoir 4. Consulter 5. Parler

Smti.
Head of the Department of French
St. Francis College for Women,
Begumpet, Hyderabad-16.

II. Traduisez en anglais :(1x5=5)

1. Elle fait des économies.
2. Hier soir, je faisais une promenade.
3. Nous pourrons rester une semaine au bord de la mer.
4. Vous avez eu un bon moment avec vos amis.
5. Ils iront en France pendant les vacances d'été.

III. Traduisez en français :(1x5=5)

1. He is busy watching the match.
2. I have just completed my homework.
3. She tells him: "Please come on time".
4. We cannot open the door, nor close it.
5. Do you often write letters to your cousins?

Grammaire – Part B – 20 marks

IV. Conjuguez les verbes entre parenthèses au temps indiqué : ($\frac{1}{2} \times 16 = 8$)

(passé récent, passé composé, imparfait, futur proche, futur simple, présent progressif)

1. Nous _____ trop de plastique. (utiliser – imparfait)
2. Elle _____ le 10 décembre. (naître – passé composé)
3. Ils _____ des problèmes de logement. (posséder – imparfait)
4. Elle _____ de l'eau (gaspiller – passé composé)
5. Nous _____ l'autobus. (prendre – futur proche)
6. Les enfants _____ beaucoup d'économies. (faire – passé composé)
7. On _____ son jardin. (cultiver – passé récent)
8. Les fruits _____ frais. (être –imparfait)
9. Elles _____ Paris. (ne pas visiter – passé composé)
10. Elle _____ des cheveux longs et de noirs. (avoir –futur simple)
11. Il y _____ toujours des vêtements pas chers. (trouver – imparfait)
12. Marie _____ ce film. (voir – présent progressif)
13. Je _____ (lire – futur proche) les journaux.
14. Les garçons _____ (jouer – passé récent) au football dans le parc.
15. Un jour, je _____ (faire – futur simple) un tour du monde.
16. Tu _____ (couper – présent progressif) les légumes.

VI. Mettez les phrases au discours indirect ou direct selon le cas:(1 x 4 = 4)

1. Le secrétaire demande : « Quand partez-vous ?

2. Le garçon dit qu'il veut ce gâteau.
3. Il dit : « Il fait beau ! »
4. Elle dit de ne pas sortir avant 19h.

VII. Remplacez les mots soulignés avec le pronom (COD, COI, Y, EN) qui convient: ($\frac{1}{2} \times 8 = 4$)

Ex : Tu écris une lettre à Hélène. → Tu lui écris une lettre.

1. Vous allez à Venise pour votre lune de miel.
2. Tu envoies des lettres à ta famille.
3. La mère embrasse la fille.
4. Ils font confiance à leurs amis.
5. Tu accompagnes ta mère à la gare.
6. J'invite mes amis chez moi.
7. Nous ne prenons pas ces bonbons.
8. Je me souviens de mon enfance.

VIII. Remplissez les tirets avec les pronoms relatifs (qui, que, où) : ($\frac{1}{2} \times 8 = 4$)

1. C'est la ville de Toulouse _____ est réputée pour ses bonbons à la violette.
2. C'est avec des choux _____ on fait la choucroute.
3. C'est à Bordeaux _____ on trouve le meilleur vin.
4. C'est l'Aquitaine _____ est proche de l'Espagne.
5. C'est la salade verte _____ elle commande.
6. C'est dans ce restaurant _____ on trouve de bons potages.
7. Dijon est une ville de Bourgogne _____ on fait de la moutarde.
8. Le jus d'orange est la boisson _____ j'aime boire.

Expression Ecrite – Part C – 20 marks

IX. Répondez aux questions suivantes en français : ($1 \times 5 = 5$)

1. Quel est votre endroit préféré pour lire ?
2. Comment avez-vous rencontré votre meilleur(e) ami(e) ?
3. Combien de langues parlez-vous ? Les quelles ?
4. Quels sont les pays francophones ?
5. Quelle région aimeriez-vous visiter en France ? Pourquoi ?

X. Remettez les phrases suivantes dans l'ordre : ($1 \times 5 = 5$)

1. ce/écrit/romancier/merveilleusement
2. ne / il/pas/peut/correctement/parler
3. travaille/elle/rapidement/toujours
4. l'/nous/attentivement/regardons

5. exprimez/clairement/l'/vous

XI. Rédigez un paragraphe ou un dialogue sur un de ces sujets (80–100 mots) (10 marks)

1. Parlez de vos activités préférées
2. Décrivez votre routine quotidienne
3. La francophonie

Sudha
Head of the Department of French
St. Francis College for Women,
Begumpet, Hyderabad-16.

Aarti Simha
Sarojini Naidu Vanita Maha Vidyalaya
EXHIBITION GROUND, HYD.